

Station Gent Sint Pieters

“Reis naar de toekomst”

Vrijdag kwam ik met de trein terug uit Antwerpen. De rit eindigde op spoor 8 en via spoor 7 kon ik de ondergrondse tunnel bereiken. Wat ik toen te zien kreeg tart alle verbeelding. Een verkleurd, licht bruin en vuil spandoek met daarop twee computerbeelden van het ‘Project Gent Sint Pieters’ met daarbij de meer dan optimistische titel “Reis naar de toekomst”. Op de voorgrond sporen die buiten werking zijn en veel onkruid. De toekomst is wachten op de verderzetting van dit oversized project. Welke indruk krijgt een buitenlandse toerist die Gent komt bezoeken bij aankomst op spoor 7/8? Is dit een achtergebleven Afrikaans land?



Foto: Marc Dubois 14 juni 2019

Vermoedelijk denkt een toerist dat de NMBS een wietplantage heeft opgestart om met de winst het project verder te kunnen afwerken. Mensen zo verwelkomen in een stad kan gewoon niet. Men heeft niet eens het geld meer om het project te presenteren. Het gehele verhaal van Gent Sint Pieters is een drama in het kwadraat. Het vorig stadsbestuur werd in de zak gezet door Eurostation. De opdeling van de Belgische stations onder drie verschillende bedrijven binnen de NMBS is rampzalig. In een

televisie uitzending benadrukte mevrouw Sophie Dutordoir, hoofd van de NMBS, dat België het enige land is in Europa waar men een dergelijke opsplitsing maakte. Het gevolg is dat in Gent Sint Pieters een megaproject werd opgestart terwijl voor Gent Dampoort tot 2020 geen budgetten zijn om een roltrap te vervangen.

Welk herinnering moet een spoorreiziger toerist hebben bij aankomst of vertrek? Wie met een taxi aankomt in Gent Sint Pieters heeft geen lift noch roltrap. Men moet maar een trap nemen! Dit voor het grootste station in Vlaanderen. Beschamend!

De vraag is hoe lang dit 'promotie' doek zal aanwezig blijven. De reis naar de toekomst is nog niet voor morgen..... Stadsbestuur van Gent, grijp toch in, niet enkel voor de toeristen maar voor iedereen die dit station gebruikt.

Marc Dubois juni 2019

Journalist VVJ